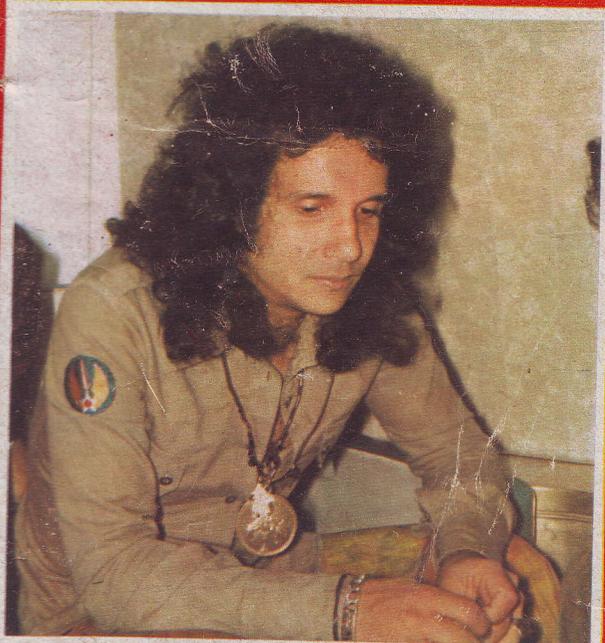


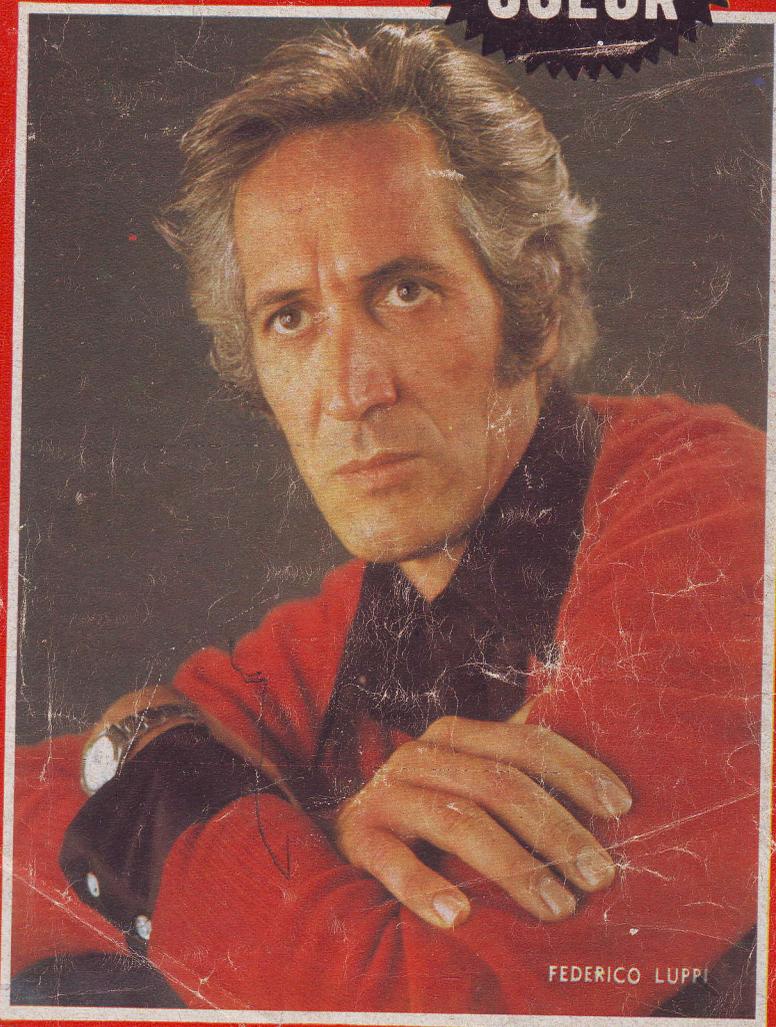
# antena

Argentina: \$ 2.50 ó \$ 250 m. Uruguay: \$ 250 m. u. Paraguay: 75 guaranies

**MICK  
JAGGER  
A TODO  
COLOR**



**DIALOGO CON  
ROBERTO  
CARLOS**



FEDERICO LUPPI



**SABU  
RECORRE  
LONDRES  
CON USTED**

# antena

AÑO 42 - JULIO 17 DE 1973 - Nº 2177

Director-Editor: JULIO KORN  
Registro de la Propiedad Intelectual 1.148.965  
Belgrano 624, Buenos Aires  
Dirección y Redacción: 5º Piso  
Administración: 7º Piso  
Teléf. 30-7891/99

PUBLICACION ADHERIDA AL "INSTITUTO VERIFICADOR DE CIRCULACIONES"  
Distribuidor de Interior: Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 341, Capital Federal. Distribuidor en Capital: Priccolo S.A., Belgrano 624, Piso 10º, Capital Federal.

## la semana y usted

**vecinet**

Primera Agencia Uruguaya de Noticias Vecinales

**prensa - press**

Comunicación alternativa independiente.

Primer medio uruguayo en Internet

de noticias y documentación vecinal.

WEB: <http://www.chasque.net/vecinet>

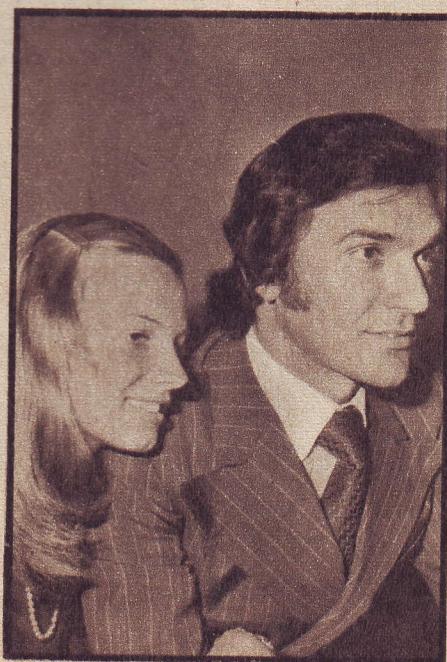
Correo-E: [vecinet@adinet.com.uy](mailto:vecinet@adinet.com.uy)



Preguntas con pólvora para Susana Giménez. Respondió valientemente.



"Carmiña" se fue a Rosario. Nosotras con ellos. Hubo aplausos y alaridos.



Elio ya no oculta a su esposa. Es rubia, es mona. Conózcala.

Lo anticipamos hace una semana: crisis entre Elizabeth Taylor y Richard Burton. Les mostramos las fotos que despertaron los adormecidos celos del actor, fotos en las cuales Liz parece tomar muy en serio las pretensiones amorosas del joven galán alemán Helmut Berger. Ahora, producida la ruptura matrimonial, volvemos sobre el tema, para que usted se entere. Quisimos mostrarle todo lo que usted no pudo ver por televisión de la fiesta de cumpleaños de Canal 9, y creemos que lo logramos. Se supo que Elio Roca se había casado. Pero se guardó bastante secreto sobre la boda. La pareja acaba de regresar de su luna de miel y nosotros fuimos los únicos en entrevistarlos.

Quisimos conocer a la esposa, quisimos saber por qué tanto secreto. Acompañamos al elenco de "Carmiña" a Rosario, allí se produjo el debut teatral del popular ciclo televisivo. Fuimos testigos del éxito, pero también testimoniamos para usted todos los detalles de ese debut. Estuvimos con Susana Giménez y fuimos portadores de 16 preguntas indiscretas, casi agresivas, que nos formuló la gente, la calle. La estrella contestó valientemente. Ginamaria Hidalgo nos habló de su divorcio. Roberto Carlos, ya en Brasil, nos contó de su sorpresa por su triunfal actuación en Buenos Aires. Haydée Padilla nos confió su necesidad de ser madre. La crisis política de la vecina orilla nos obligó a realizar una encuesta entre gente del ambiente, nacida en la República Oriental del Uruguay, que nos brindan su opinión sobre este lamentable suceso. Pero eso no es todo. Queremos que usted mismo descubra muchas más cosas en ANTENA. Por eso no lo detenemos más, pase ya mismo a su revista.

# HABLAN LOS

Ajena a las mareas de los pueblos latinoamericanos, con un alto índice de población educada y con el más alto nivel de consumo de papel de diario en América Latina, Uruguay mereció el nombre de "Suiza de América". Los tiempos cambian. La marea llegó, y han muerto hombres en las calles de Montevideo. ¿Cómo ha repercutido esto en el ánimo de los uruguayos residentes en la Argentina? Hemos tomado algunos nombres que son la mejor síntesis, creemos, de dicha situación



RODOLFO MORANDI (actor)

—Es el anulamiento de toda libertad que siempre hubo en el Uruguay. Y esto está refrendado por las fuerzas extranjeras, que siempre han hundido a mi país. Espero que el pueblo uruguayo pueda sacar de este drama las fuerzas necesarias para seguir combatiendo al enemigo común de Latinoamérica, y liberar de una vez al Uruguay. El golpe de estado de Bordaberry fue el golpe de gracia que ya estaba amenazando desde hace unos cuantos meses, con la intervención de las fuerzas militares uruguayas.



**vecinet**  
Primera Agencia Uruguaya de Noticias Vecinales  
**prensa - press**  
Comunicación alternativa independiente.  
Primer medio uruguayo en Internet  
de noticias y documentación vecinal.  
WEB: <http://www.chasque.net/vecinet>  
Correo-E: [vecinet@adinet.com.uy](mailto:vecinet@adinet.com.uy)

Vista del funeral de Walter Medina, un joven uruguayo de 16 años, vendedor de diarios, boleado mientras pintaba leyendas en contra del gobierno. El pueblo de Montevideo acompañó silenciosamente sus restos.

# URUGUAYOS SOBRE



CARLOS MUÑOZ (actor)

—Mi opinión es terminante: una maniobra de la oligarquía que da otro de sus manotazos de ahogado frente al proceso que vive América Latina. La clausura de la C.N.T. es uno de los más terribles atentados porque recae sobre una organización que ha sido modelo de conducta gremial en un país institucional. La persecución de Erro y la captura del general Seregni configuran nada más que episodios que van a precipitar la liberación del pueblo uruguayo. No es un movimiento aislado el golpe de Bordaberry, y es muy torpe si no es aislado, porque se produce paralelamente con el manotazo de los gorilas en Chile frente al triunfo popular en la Argentina. Manotazos del imperialismo frente a la posible liberación latinoamericana.



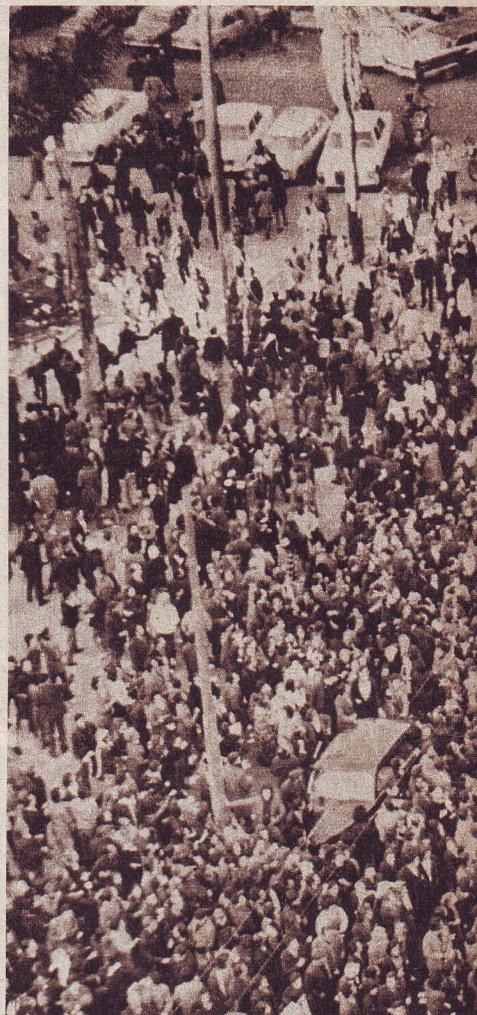
CHINA ZORRILLA (actriz)

—Mi opinión es totalmente contraria a la dictadura militar. Porque aunque aparezca un civil al frente, se trata de una dictadura militar. El pueblo uruguayo ha salido a la calle a demostrar que no va a aceptar la situación, y ha llegado a enfrentar a las ametralladoras. El país está totalmente impedido de informarse de lo que pasa: los diarios clausurados, las emisoras en manos de ellos; y, sin embargo, con la información boca a boca, la gente se juntó por miles en el entierro de los asesinados en las calles. La resistencia es heroica, y el hecho de que estén faltando cosas elementales para la subsistencia, como el alimento, es la prueba de que los uruguayos prefieren cualquier cosa antes que la dictadura militar. Yo pido a todos los uruguayos demócratas que están en el país, y a los argentinos, que nos reunamos en el aniversario de la independencia del Uruguay, el 18 de julio, a las 12 horas, frente al monumento a Artigas, que está ubicado cerca de la Facultad de Derecho. Y, además, que lleve todo el mundo un brazalete negro en señal de duelo.



UBALDO MARTINEZ (actor)

—Qué opinión le puedo dar, querido, frente a una tragedia... Tengo dos hijos viviendo en Montevideo, otros dos en Buenos Aires, seis nietos argentinos y cinco uruguayos, de manera que todos estamos tristes, los hermanos por los herma-

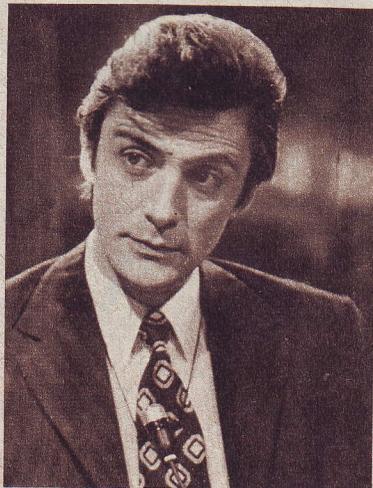


nos, los sobrinos por los tíos, y todos así. ¿Por qué le habrá sucedido esto a un país tan lindo? Como yo soy apolítico desde mi niñez, no sé a quién achacar las culpas de todo esto, pero claro que hay culpables. Mi familia en Uruguay se encuentra bien, no le pasó nada a ninguno, pero así como para un argentino todos los compatriotas son de su familia, para los orientales todos nosotros somos una gran familia, y por eso sufro. Si el Ejército ha tirado contra el pueblo, eso es muy feo, si es verdad. Ni siquiera tenemos una información clara sobre lo que pasó. Mire, lo único que quisiera decir es que ruego a Dios que pase todo de una vez.

# SU CRISIS POLITICA



Miles de uruguayos se concentraron en el centro de Montevideo para expresar su repudio al gobierno del presidente José María Bordaberry. Una violenta represión del ejército y la policía disolvió la manifestación.



LUCHO AVILES (periodista)

—Mirá, no es tan sencillo opinar...  
—Bueno, pero vos fuiste candidato a diputado, así que no te podés lavar las manos.

—Sí, pero esto ha sido un largo proceso, con un final que se veía venir. Cuando las instituciones quiebran, pasan estas cosas.

—Pero las Fuerzas Armadas, que tomaron el poder, también son una institución. ¿Ellos nunca quiebran?

—Tampoco es así nomás, porque las Fuerzas Armadas Uruguayas demostraron que no quieren el poder dando un paso atrás y dejando en el mismo a Bordaberry.

—¿Bordaberry no es un títere? Ocupa allí el lugar que le prestaron aquí a Guido, en el mejor de los casos.

—Es distinto, porque aquí los partidos políticos eran representativos, y me atrevo a decir que en el Uruguay no lo son.

—Y si no son representativos, ¿cómo es que la huelga general ha sido tan fuerte?

—La huelga ya se ha levantado. La C.N.T. está manejada por el Partido Comunista.

—Pero, Lucho, el Ejército ha tirado contra el pueblo...

—Es una pena..., pero el proceso ya termina, y esperamos que haya sido para bien de todos.



TITINO PEDEMONTI  
(actor, productor teatral)

—Aquello no es un conflicto, como dicen algunos medios, sino una dictadura. Cuando impera una sola voluntad ya no hay conflicto. ¿Cómo podemos saber lo que hay en la cabeza de ese señor Bordaberry? Allí votábamos cada cuatro años y aceptábamos equivocarnos. ¡Cuántas veces metimos la pata! Pero nos la aguantábamos... Antes pasaba esto en la Argentina y ahora resulta que se ha dado vuelta la tortilla... Ustedes encaran un gobierno democrático y nosotros una dictadura. Yo creo que no hay argentinos y uruguayos, sino rioplatenses, y tiene que dolernos a todos por igual. Sobre todo es triste porque ha muerto gente en las calles de Montevideo... La opinión del pueblo uruguayo ha sido salir a la calle, prefiriendo hacerse matar. Ustedes nos dieron un ejemplo porque la mitad que perdió las elecciones está tranquila, esperando las soluciones que este país también necesita, y en cambio allí... ♦