

WEB: http://www.chasque.net/vecinet Correo-E: vecinet@adinet.com.uy

Guillermo Font - Tel.: 525 3597

BIBLIOTECA - 1983 ARCHIVO GUILTERMO FONT BARRIO COO PERATIVO NUEVO AMANECER (MESAI)

RESERA CRUNOLOGICA DE LAS EXPERIENCIAS REALIZADAS EN LA BIBLIOTECA COOPERATIVA DE LA MESA EJECUTIVA Nº1.

#### INTRODUCCION

Nuestra Biblioteca cooperativa en el momento de su nacimiento sufrió todo un proceso, el cual puede decirse que comienza cuando Fomento Central Cooperativa viendo la necesidad del barrio se aboca a la formación de Biblioteca.

En ese entonces algunas cooperativas habían comenzado a organizarse, mediante una recolección de libros, con el fin de formar una Biblioteca interna, la cual funcionó en época de obra.

Una vez terminado el período de obra podemos decir que comienza el de convivencia, en el camino fuimos tomando conciencia de que muchas actividades las teníamos que planificar en común, una de ellas era Biblioteca Cooperativa. Entonces esas cooperativas donaron sus libros para forento Central y las que todavia no se habían iniciado hicieron donaciones. Desde ese momentotodas las cooperativas se nuclearon en la biblioteca de Fomento Central Cooperativo.

Ahora bien, como dicha comisión debía planificar muchas actividades y no podía dedicarse sólo a una, plantea la formación de una subcomisión de biblioteca cooperativa.

A partir de ese instante la sub-comisión de biblioteca se aboca a fomentar y realizar actividades educativas y culturales, así como también promover la lectura.

Podemos dividir sus funciones en dos grandes puntos: - uno hacia den-

- otro hacia a-

fuera

Hacia dentro tratará de -Niños integrarse con: -Jóven

-Jóvenes

-Estudiantes

-Mayores jubilados

-Otras cooperativas

Hacia afuera mirará a Jorganizaciones culturales (ej. escuelas, revistas, embajadas, poetas, escritores.)

aunque es importante recalcar que fue el fruto de todo un proceso y no un hecho aislado
1976
Lo primero que se plantea es hacer un estudio del barrio y sus necesi-

Se realizan barriadas casa por casa, se informa de la creación de Biblioteca, de los beneficios, así como también de los derechos y deberes; se piden donaciones y se aplica como va a funcionar.

Se prepara un cuestionario con las siguientes preguntas:

-Cantidad de personas

-Sexo-Masculino

-Femenino

Edad

Counación

Nivel de instrucción - Escolar

Si estudia, en que nivel está - Secundaria, UTU

-Facultad

Si tiene biblioteca propia Con esta información se cubren todas las inquietudes de la lectura del barrio.

Se estudia un reglamento de préstamos, también se busca integrar al cooperativista a la lectura, esto quiere decir que las sanciones se apliquen en casos muy extremos, pues es mejor perder un libro y ganar un lector, el cual con el tiempo cuando tome conciencia que la

bibloteca es de él, va a donar muchos libros porque en general la gente no entrega los libros, debido a que está acostumbrada a otra clase de bibloteca y todavía no a aprendido a diferenciar la bibloteca Cooperativa.

Se organiza la difusión de Biblioteca.

Además de la barriada se organizan bailes, pasacalles con la consign a "dona un libro para tu biblioteca cooperativa", carteleras, espectáculos, se le informa en la asamblea general a la vez que se le solicitan donaciones, se coloca un cartel con el horario de funcionamiento.

Con estas actividades tratamos de lograr la difusión a todo nivel e intentamos obtener una biblioteca popular, se ha dado el caso de que a una persona no le guste leer, se acerque a ella y con el tiempo se convierta en lector y colaborador.

Actividades fundamentales.

-El acopio, acondicionamiento y clasificación del material bibliográfico, la creación y ejecución de mecanismos de préstamos del material publicado por los órganos del barrio cooperativista.

-Clasificación.

Como experiencia en general, buscamos dejar una persona responsable que solo se ocupe de eso, pués su tarea es muy importante, en la mayoría de los casos ésta persona hace de bibliotecario y planifica el trabajo.

Se nombra otro compañero para que sea delegado en Fomento Central Coop. y otro se encargará de las actividades externas al conjunto cooperativista.

Cuando un integrante del grupo necesita avuda lo nide a todo el

ror nuestra experiencia en general has trabajando en la sub-comisión de ocho a diez personas aproximadamente. Se intenta que cada compañero sea responsable de una tarea. La división del trabajo se acrecienta con el número de personas (de esta forma se va aplicando el ideario cooperativo). Otra manera de hacercar gente a la biblioteca cooperativa es comprar los diarios el sábado y el domingo. Trabajo sopre el 26 de Mayo- Día del Libro. Se nombra un compañero de la sub-comisión para que forme un grupo con personas que concurran con frecuencia a biblioteca y se interesen en ayudar a hacer un estudio sobre el 26 de Mayo de 1816. El cual consiste en un balance hostórico y redactar un texto con el fin de nublicarlo. Ese día, bajo el gobiemno de Miguel Barreiro, el Presbítero Damaso A. Larrañaga tuvo la idea de construir una biblioteca pública, la cual en su epoca fué la primera y mayor de latinoamerica. Artigas, desde Purificación, anoyó la idea e instó a todas las personas pudientes a acrecentar el patrimonio de la biblioteca pública (actual biblioteca nacional). El propio Miguel Barreiro donó su biblioteca privada para acrecentar esta obra. Fué el 39 de Mayo de 1816 cuando Artigas pronunció la Camosa frase "sean los Orientales tan ilustrados como valientes.". Volviendo al tema tenemos que en esta experiencia participaron 5 lectores a los cuales les agradaba la historia. -Se organiza el préstamo para estudiantes, se resuelve prestar el libro nor 6 meses, cuando vence el plazo, se debe traer el libro para biblioteca, si está en buenas condiciones se le renueva el tiempo hasta la finalización del año. Como no existen libros para todos se estudia las posiblidades económicas de cada uno, decidiéndose quien lo necesita más, en caso de no conocer al solicitante se consulta con Fomento de cada coon; se organiza una reunión general con todos los estudiantes explicándoles como se formó la biblioteca y el sector de libros de estudio, aclarándoles que los libros son de ellos, de esta manera ellos cumarán del material prestado y tratarán de mejorar y acrecentar nuestro patrimonio cultural, a fin de cuentas nuestro tra-

TO 1978.

bajo se limita a clasificarlos y organizar un préstamo.

97t

fo

A partir de este ago, se efectúan en nuestra biblioteca eco; corcurros de postales, para realizar esta actividad se nombra un delegado de biblioteca, este a su vez trabaja con un delegado de Fomento Coop. con otro de sub-comisión cultural y con un maestro cooperativista. Su sentido es el de hacer participar a los chicos en el saludo a toda la gran Familia Cooperativista. En esta instancia llamamos a los pequeños a que se incorporen al trabajo.

El pasado año 1982 se enviaron a cooperativistas de Montevideo y del Interior, también juanto a la carta de agradecimiento a las Embajadas que donaron material.

Organización de bibliotecas en parrios constrativistes

1977 es la de visitar la escuela, conversar con las maestras, directora y fomento, solicitándoles divulguen la biblioteca cool. cocordinándose una visita a nuestro local.

CONQUESUS INFANTILES DE POSTALES

170 1978.

fo

19'

A partir de este aco, se efectúan en nuestra biblioteca coo, con cursos de postales, para realizar esta actividad se nombra un delegado de biblioteca, este a su vez trabaja con un delegado de Fomento Coop. con otro de sub-comisión cultural y con un maestro cooperativista. Su sentido es el de hacer participar a los chicos, en el saludo a toda la gran Familia Cooperativista. En esta instancia l'amamos a los pequeños a que se incorporen al

Trabajo. El pasado a o 1982 se e viaron a cooperativistas de Montevideo y del Interior, también juanto a la carta de agradecimiento a las

Embajadas que donaron material.

Organización de bibliotecas en Barrios cooperativistas. Se basó en un curso dictado por los profesores de la escuela universitaria de Bibliotecología y Ciencias afines, Ingeniero Federico García Capurro, dependiente de la Universidad de la República, se efectuó en Julio 25,26 y 27 de 19 a 21 horas, en el local de FUCVAM.

Fué una experiencia positiva, porque, nos aclaró muchos problemas que teníamos dentro de nuestra biblioteca y no encontrabamos la solución adecuada. Conocimos también a otros compañeros que estaban interesados en formar otras bibliotecas cooperativas. Tambien en este año se forma un grupo para ayudar a los estudiantes en los exámenes y dictar clases durante la semana. Se consiguen profesores y estudiantes adelantados que ayudan a los inscriptos, los encargados de las clases son de la cooperativa y otros arigos de ellos que viven fuera, los cuales llevan adentro el verdadero sentir de la enseganza, pues ésta no termina en el aula sino que los verdaderos maestros siguen trabajando durante toda la vida

Esta experiencia fué relizada también en 1979. En el siguiente cuadro se aprecia la evolución que ha tenido esta importante actividad.

Materia	distoria	Fra	ncés	Cosm	ografía	Físi	ca	Química
Cant. de alum- nos en 1978.	6		3		4	6		5
Cant. de alum- nos en 1979.	3		2		1	3	1	2
Materia	Ed. music	cal	Biolo	orla	Matemát	icas	In	olés
Cant. de alum- nos en 1978.	?	. 19 20-20	1		8			6
Cant. de alum- nos en 1979.	1		2		6			7

"fo

19'.

En este a o se organiza un campeonato de ajedrez y dama. Con un integrante de la comisión y 3 lectores del barrio se lleva a cabo este evento, fue una buena experiencia, pués permitió acercar gente nueva a la biblioteca. En el certamen de ajedrez participaron 20 personas y en el de dama 12.

Como empieza a crecer la biblioteca se cierra una semana con el fin de relizar un balance de nuestro material bibliográfico, se observa su estado, se concreta la idea de formar un taller de reparación, mombrándose a sus efectos un encargado.

reparación, mombrándose a sus efectos un encargado. Se integra un maestro cooperativista a nuestro núcleo de trabajo. Comienza el trabajo con los niños, se les leen libros y se les hacer dibujar, se forma una especie de taller de expresión. Es una experiencia positiva porque de una manera ellos se integran a biblioteca.

Afines de este año y comienzos del 80 se crea una comisión integrada nor chicos, con el fin de reorganizar su sector. Un delegado de la bibliotecae empieza a trabajar con 8 niños de 7 a 10 años, les enseña a clasificar, explicándoles el funcionamiente de biblioteca, se logra que ellos mismos atiendan a los niños que vienen a retirar libros, se organizen, consigan donaciones, se elabora un plan de trabajo.

En este período la biblioteca infantil progresó mucho tanto en libros como en el incremento de lectores.

También este año se empiezan a dictar charlas sobre cooperativismo para nuestro grupo, es una actividad interna, coro somos cooperativistas y nuestra biblioteca es biblioteca cooperativa para poder avanzar en el camino tenemos que estudiar, charlar y dicutir sobre el tema para cumplir bien la tarea, ya en el 78' se había comenzado con esta experiencia pero recién en este año (79') se empezó a profundizar en este tema.

Cabe destacar también otra actividad realizada en nuestro núcleo, fue la exposición de libros dentro de biblioteca, consistía en colocar en un lugar determinado del local los nuevos materales bibliográficos. Cabe acotar que el mismo estaba identificado con la punta de una flecha la cual llevaba escrita la palabra novedades.

### FORMACION DE LA SUI-COMISION CULTURAL

Tiempo antes venían trabajando juntos en algunas actividades. El grupo de biblioteca y el de teatro, estos dos grupos se dan cuenta de que las actividades culturales eran demasiadas y los grupos que trabajaban también, entonces se decide formar una sub-comisión cultural la cual estaba integrada por: l-Biblioteca

- 2- Divulgación cultural
- 3- Espectáculos
- 4- Redacción del boletín informativo de fomento central
- 5- Teatro

Una información mas desarrollada de esta actividad la van a dar los compañeros en la charla de sub-comisión cultural del 8 de mayo, hora 16 Primera expo-feria actema al cooperativa

Se llevó acabo en Mesa I donde participan cooperativistas de la zona, se realizó con una duración de 3 días, diciembre 23,29 y 30, conjuntamente se organiza un espectáculo de canto popular, exposición de libros, trabajos en: cobre

hilos mates

Fue una buena experiencia porque se le dan posibilidades a cooperativistas que estan sin trabajo, además se nuclea gente de nuestro barrio con otras cooperativas y participan personas que de repente por otros medios no se inegras a la cooperativas.

Para esta actividad se nuclearan: un delegado de biblioteca central y tres artesanos

En un trabajo conjunto con: -Zona 3

-Mesa 1

Se organiza el primer recital de jóvenes poetas el viernes 24 de octubre se realizó en Mesa 1 y una semana despues, osea el 31 en Zona 3

Lo nositivo de esta actividad fue que logró un trabajo conjunto con las bibliotecas de la zona y con los compañeros de Punta deRieles (Covitrema).

Obtuvimos una buena respuesta de parte del público donde se comentaron las poesías y se conversó sobre literatura en general.

Fue el segundo recital a nivel nacional, puesto que el primero se había realizado en la ciudad de las piedras, se consiguieron donaciones de libros y de la revista"la Plaza" que se editaba en las Diedras. Debemos tambíen decir que el 21 de noviembre del 80 se culminó con el proceso de inauguración de la biblioteca de Covitrema.

Otros espectáculos

El día 22 de noviembre se realiza en nuetro conjunto intercooperativo un certamen de canto popular y poesías.

Para llevar a cabo su realización fue necesario planificar y concretar las siguientes tareas: - Amplificación

-Luces

-Escenografía

-Propagandas

-Venta de entradas

-Víaticos, servicio de cantina

Los espectáculos se hacen sin fin de lucro, lo recaudado se utiliza para la compra de libros. Tal como aconteció el día 8 de diciembre, en donde se adquieren diez libros infantiles, con lo recaudado en el espectáculo del 22 de noviembre.

En otro orden de cosas, el 9 de agosto se presenta la obra teatral "El globito"o "el sueño de las manos" a cargo del grupo de teatro "La carreta", al cierre de esta obra pumos apreciar la presentación conjunta del libro de Macachín y Agamenón.

Son invitados: -Zona 1

- " 3

-Escuelas de la zona y jardín de infantes, donándose 2 entradas por clase.

fo

## ANO 1981

En el orden de espectáculos lo más importante fué el primer encuentro de cooperativas; cantantes, pintores, poetas y obras teatrales.

Zona 1 Zona 3 Participan las coop. de Mesa 1 COVITREMA

Cantantes

Julio Julián Roben Olivera

Teatro Pable Naganjo

Poesía Macachin

# ANO 1982

Recientemente tuviros la ídea de poner en las paredes del local de biblioteca, carteleras, en las cuales colocamos afiches y recortes de los hechos históricos mas importantea acaecidos en el mes, así como también apuntes y esquemas sobre cooperativismo, y las postales del concurso infantil.

Para renovar nuestros materiales bibliográficos hemos utilizado varios métodos de los cuales unos han tenido mejor resultado que otros. Algunas ideas han sido la compra de ejemplares usados en ferias centricas u otros lugares.

Al comienzo de nuestra vida realizábamos barriadas casa por casa o extendíamos nuestras solicitudes a conocidós.

También solicitamos aportes de la mesa ejecutiva de donde recibimos la suscripción que edita mensualmente Banda Oriental. Otros lugares a los que hemos recurrido nan sido librerías y editoriales centricas.

Recientemente envíamos cartas a las embajadas solicitando donaciones en do de la mayoría ha respondido en forma positiva.

Nuestros préstamos se han extendido hacia compareros de otras bibliotecas cooperativas ememplo covidrema, zona 3, zona 6 etc.

En noviembre de este a o se incentivo a la gente participato de curra al cine Cordón, con razón de un encuentro a nivel nacional franciado por F.U.C.V.A.M.



### PROYECTOS Y PERSPECTIVAS PARAL EL FUTURO

Nuestra experiencia nos permite decir que todas las actividades realizadas fueron positivas ya que conseguimos la participación de los cooperativistas y acercamos gente a trabajar con nuestra biblioteca, la cual, luego se sintió identificada con ella. Algunas experiencias tuvieron continuidad, aquellas que no se mantuvieron en el tiempo no significa que sean negativas, esto es debido a que el trabajo que se realiza en biblioteca es a largo plazo y las experiencias que no han tenido continuidad en el futuro las tendrán.

Cabe aclarar que en la biblioteca uno puede encontrar resnuenta a todas las inquietudes que se puedan plantear, a nivel cultural ejemplo: desde deportes, literatura, déscos, hasta cassettes, proyectores, etc.

Tenemos en mente algunas ideas concretas para los próximos agos las cuales son las siguientes:

-Realización y puesta en práctica de un nuevo pland de trabajo en el cual existen puntos para actividades internas y otros de la biblioteca hacia afuera.

-Promover la difusion a todos los niveles del cooperativismo y la cultura, estudiando la posibilidad de realizar curos de bibliotecomoría y cooperativismo.

-Ampliación y mejoramiento del local.

-Hablar con los jóvenes estudiantes para que donen libros y se sientar más integrados a nu stro grupo.

-Reorganización de la coordinadora de biblioteca intercooperativa y de biblioteca circulante.

Es importante aclarar que a lo largo del tiempo los integrantes de biblioteca han cambiado, los nuevos fueron tomando la experiencia de los compañeros que han estado anteriormente.

Acontinuación hareros un balance estádísticos en el cual los números dan otra imaren de la evolución que ha tenido nuestr biblioteca cooperativa.

#### CUMDRO ESTADISATO

# EVOLUCION DE LOS INTEGRAMES

Brobooten Br	100 11112	OTHITLED						- 1			
Ano	En el or	rigen (1976)	771	78'	79'	- 1	30.	81	. 1	82	83'
	Control	Sub-comisión de biblioteca			May.	Ninos	May.	Niños			
Cantidad de personas.	5	6	5	10	11	3	9	6 10	)	12	10

CANTIDAD	DE LIBROS
En el	En la ac-
origen	tualidad
Dagas	

CONCI	1?			
Cantidad o	de niños	participantes	Cat.	Ago
Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3		
10 /	10	7.0	1	070

CANTIDAD	DE LIBROS
En el	En la ac-
origen	tualidad
Pocas decenas	3.982

En todos los años los primeros premios fueron libros como función de difundir la lectura a nivel infantil.

CONC	Unso DE P	OSTALES/		1?
Cantidad	Cat.	APO		
Cat. 1	Cat. 2	Cat. 3		
6	18	12	1	1978
10	16	18	2	1979
; 12	19	10	11	1980
1,4	22	19	2	1981
1?	26	15	3	1982



para que cona nivel nacioPrimera Agencia Uruguaya de Noticias Vecinales

WEB: http://www.chasque.net/vecinet
Correo-E: vecinet@adinet.com.uy
Guillermo Font - Tel.: 525 3597